

Rep. n. 36017

Racc. n. 12364

Verbale di assemblea straordinaria di associazione

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemilacinque, il giorno ventotto

del mese di giugno, alle ore diciannove

286 2005 h. 19.00

In Catania, nel mio studio di Viale IX Settembre n. 29

Innanzi a me dott. Giuseppe IOMBARDO, Notaio in Catania iscrit-

to presso il Collegio Notarile del Distretto di detta città

è comparso

- RATTINA Aldo Guido, nato ad Agrigento l'uno giugno milieno-

vecentoguarantotto, il quale dichiara di intervenire al pre-

sente atto quale presidente del consiglio direttivo della as-

sociazione denominata "CAMBRATA POLIFONICA SICILIANA", con

sede in Catania, viale Vittorio Veneto n. 335, ove domicilia,

c.f. 00918080896.

Detto comparso, della cui identità personale io Notaio sono

certo, avendo rinunciato alla presenza dei testimoni col mio

consenso, mi dichiaro che oggi, a quest'ora ed in questo

luogo è stata convocata in prima convocazione la assemblea

straordinaria dei membri della predetta associazione costi-

tuita con atto a rogito del Notaio S. Saraceno di Lentini di

data 29.11.1988, reg. to il 7.12.1988 al n. 849, per discutere

e deliberare sul seguente ordine del giorno.

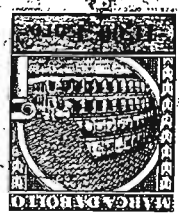
1) modifica dello art. 2 dello statuto prevedendo che la sede

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

17/2/05

11/1/2005



sia in Catania e che l'indirizzo della sede sia in via Canfo-
ra n. 126, con attribuzione al Consiglio direttivo della fa-
coltà di trasferire l'indirizzo della sede;

2) eliminazione allo art. 6 dello statuto dell'obbligo per gli
associati di versare la quota annuale, con eliminazione degli
altri riferimenti statuari a tali versamenti periodici;

3) eliminazione allo art. 7 dello statuto della trasmissibili-
tà della quota associativa "moris causa".

Per designazione degli intervenuti assume la presidenza del-
l'assemblea lo stesso Mattina Aldo Guido il quale preliminar-

mente constatata e da atto che sono presenti quattro del cinque
membri del Consiglio direttivo nelle persone di sé medesimo e

del vice presidente Giovanni Ferraro, e dei consiglieri Car-
mela Rita Lamicele e Chiara Vyssia Ursino (assente il consi-

gliere Antonio Piricone), nonché (in proprio o per delega)
quattordici dei sedici soci nelle persone dei predetti membri

del consiglio direttivo nonché Guzzetta Anna (per delega),
Calvagna Lucia Maddalena, Strazzari Dario (per delega), Giu-

sto Daniela, Arena Maria Antonia, Rossello Daniela, Chisari
Antonio Maria, Mangiagli Antonino Massimo Marcello, Florio

Cetina (per delega) e José Maria Lomonaco (per delega), per-
tanto egli dichiara la assemblea validamente costituita ed

ata a deliberare sugli argomenti posti all'ordine del gior-
no.

Il presidente esamina dette deleghe, le riconosce regolari e

Le ritira per conservarle agli atti della associazione.

Aperta la seduta, sul primo punto all'ordine del giorno il

presidente prende la parola ed espone all'assemblea della op-

portunità di modificare l'art.2 dello statuto prevedendo qua-

le indirizzo della sede sociale la via Cantora n.126, sempre

in Catania presso locali più adeguati alle attuali esigenze

della associazione, con l'occasione è opportuno attribuire al

Consiglio direttivo la facoltà di trasferire l'indirizzo del-

la sede allo interno del comune; ancora il presidente espone

i punti 2 e 3 dell'ordine del giorno.

L'assemblea dei soci, dopo breve discussione, alla unanimità

di voti delibera:

- di modificare l'art.2 dello statuto prevedendo che la sede

della associazione sia in Catania, allo indirizzo di via Can-

fora n.126 e che ogni modifica dello indirizzo allo interno

del comune potrà essere deliberata dal Consiglio direttivo;

- di modificare l'articolo 6 dello statuto eliminando l'ob-

bligo per gli associati di versare la quota annuale, con eli-

minazione degli altri riferimenti statutari a tali versamenti

periodici;

- di eliminare allo art.7 dello statuto la trasmissibilità

della quota associativa "mortis causa".

Il tutto per come risulta dal nuovo testo di statuto, compo-

sto da dodici articoli, da me letto al comparante in assem-
blea, che al presente verbale si allega sotto la lettera "A",

per formarne parte integrante.

Non essendovi altro da deliberare e nessuno avendo chiesto la

parola il presidente dichiara sciolta la seduta.

Sono le ore venti

Le spese del presente e conseguenti a carico della associa-

zione.

Richiesto lo Notaro ho redatto e scritto il presente verbale,

da me letto, in assemblea, al comparante che lo approva.

Consta di un foglio scritto su tre intere pagine e parte del-

la quarta



for Giuseppe Alagna

A

36217
22364

1985

Statuto

Art.1 E' costituita una Associazione Culturale Artistica sotto la denominazione "CAMERATA POLIFONICA SICILIANA".

Art.2 L'associazione ha sede in Catania, con indirizzo in via Canfora n.126; potranno essere istituite anche altrove

sedi secondarie, filiali, punti operativi

Ogni modifica dello indirizzo della sede, allo interno del comune, potrà essere deliberata dal Consiglio direttivo.

Art.3 L'associazione non ha scopo politico né di lucro.

Art.4 L'associazione ha durata sino al 31 dicembre 2050.

Essa può essere sciolta dall'assemblea degli associati a mag-

gioranza di due terzi.

Art.5 Scopo dell'associazione è lo svolgimento di ogni atti-

vità diretta ai seguenti fini:

a) studio del repertorio vocale polifonico e strumentale di matrice sacra, profana e popolare, dalle origini sino ai

giorni nostri;

b) diffusione della cultura musicale polifonica e strumentale per mezzo di concerti, conferenze, convegni e seminari, pub-

blicazioni ed edizioni e ogni altro mezzo idoneo, ivi inclusa

la diffusione a mezzo radio e/o televisione e stampati;

c) ricerca e diffusione del patrimonio musicale siciliano colto e popolare, con particolare attenzione al materiale li-

nedito;

d) promozione di ogni iniziativa per la riparazione e il re-



staurò di strumenti musicali antichi e/o di valore storico;

e) diffusione del canto corale e della musica in genere, soprattutto nelle scuole in accordo con i nuovi programmi ministeriali;

f) valorizzazione dei giovani talenti in particolare stellati in campo esecutivo che compositivo.

Per il conseguimento degli scopi sociali l'associazione può raggiungere tutti quegli accordi con enti pubblici e privati atti a garantire l'economia e la funzionalità della stessa ed a favorire il suo sviluppo.

Potrà altresì:

1) Indire corsi di studio, di formazione, di perfezionamento, seminari e svolgere attività didattica nel campo della musica, della danza e del teatro in genere, ivi inclusa l'istituzione di borse di studio nei confronti degli associati ai fini del loro aggiornamento e/o perfezionamento artistico;

2) organizzare, allestire, istituire, gestire, produrre, distribuire e promuovere corsi, mostre, convegni, incontri, dibattiti, premi e riconoscimenti nel campo della musica, della danza e del teatro in genere, nonché assumere contratti televisivi, cinematografici, radiofonici, discografici e giornalistici;

3) organizzare, allestire, gestire, produrre, distribuire e promuovere singole manifestazioni e/o intere stagioni di spettacoli nel campo della musica, del teatro, della danza;



Handwritten signature

- 4) istituire e gestire scuole e centri di musica e canto;
- 5) istituire e gestire teatri, biblioteche, televisioni e centri audio-visuali in genere.

In considerazione dell'impegno culturale ed artistico prefissato dall'Associazione essa potrà svolgere qualunque attività connessa ed affine allo scopo indicato nel presente statuto, nonché compiere tutti gli atti necessari a concludere ogni operazione contrattuale di natura mobiliare, immobiliare e finanziaria utile alla realizzazione degli scopi sociali, a tal fine accettando donazioni, lasciti e contribuzioni sotto qualsiasi forma da privati o enti pubblici.

Art. 6 Il patrimonio della associazione è costituito:

- dai beni mobili ed immobili che pervengono alla associazione a qualsiasi titolo;

- da elargizioni o contributi da parte di enti pubblici, privati, persone fisiche e dagli avanzi di gestione.

Per il raggiungimento dei suoi scopi la associazione dispone delle seguenti entrate:

- la quota di iscrizione degli associati;

Le quote di partecipazione a singole attività, deliberate dall'assemblea;

- gli introiti realizzati nello svolgimento della attività;

- i redditi derivanti dal suo patrimonio;

- eventuali contributi straordinari degli associati;

- donazioni, lasciti o contributi di qualsiasi genere da par-



te di terzi.

E' vietata la distribuzione, anche in modo indiretto, di uti-

li, avanzi di gestione, fondi, riserve o capitale durante la

vita della associazione, salvo che questa sia imposta dalla

legge.

La associazione ha l'obbligo di impiegare gli utili o gli a-

vanzi di gestione per la realizzazione delle attività istitu-

zionali e di quelle ad esse direttamente connesse.

Art. 7 L'associazione è composta da coloro che hanno preso

parte al verbale di adozione del nuovo testo statutario tenu-

tasi il giorno 5 marzo 1998 e da coloro in seguito ammessi su

di libera dell'assemblea con maggioranza prevista per l'assem-

blea straordinaria.

Il numero dei soci è illimitato ed essi si distinguono in or-

dinari e onorari:

a) ordinari sono detti soci al 5 marzo 1998 e quelli iscritti

in apposito libro. Possono essere iscritti in detto libro co-

loro che, in seguito a domanda, sono stati ammessi dalla as-

semblea, e comunque dopo un periodo di prova non superiore ad

un anno;

b) onorari sono quelli che, per meriti e distinzioni partico-

lari, verranno designati ed eletti col voto favorevole della

assemblea in seduta straordinaria. Essi sono dispensati dal

pagare qualsiasi contributo associativo.

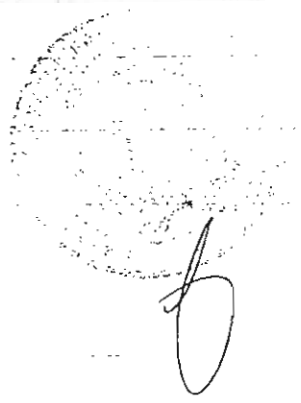
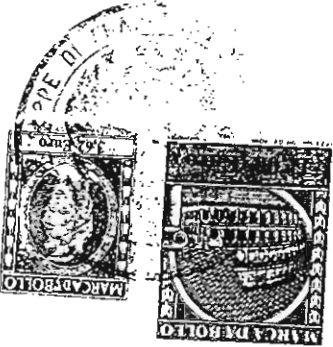
Tutte le persone fisiche potranno essere ammesse alla asso-

chi intende aderire alla associazione deve rivolgere espressa domanda al consiglio direttivo recante la dichiarazione di condividere le finalità che la associazione si propone e l'impegno ad approvarne e osservarne statuto ed eventuali regolamenti.

La adesione alla associazione è a tempo indeterminato e non può essere disposta per un periodo temporaneo.

La adesione alla associazione non comporta obblighi di finanziamento o di esborso ulteriori rispetto al versamento originario. F' comunque facoltà degli aderenti alla associazione di effettuare versamenti ulteriori rispetto a quelli originari. I versamenti al fondo di dotazione possono essere di qualsiasi entità, fatto salvo il versamento minimo come sopra determinato e sono comunque a fondo perduto; in nessun caso, e quindi nemmeno in caso di scioglimento della associazione, né in caso di morte, di estinzione, di recesso o di esclusione dalla associazione, può pertanto farsi luogo alla ripetizione di quanto versato alla associazione stessa a titolo di versamento al fondo di dotazione.

I versamenti non creano altri diritti di partecipazione e, segnatamente, non creano quote indivise di partecipazione trasmissibili a terzi, né per successione a titolo particolare né per successione a titolo universale.



Gli associati potranno essere esclusi: per gravi inadempienze civili e/o morali; per il mancato rispetto dei regolamenti interni.

La qualifica di socio ordinario si perde per inattività prolungata per oltre sei mesi, non autorizzata dal consiglio direttivo.

Chiunque aderisce alla associazione può in qualsiasi momento notificare la sua volontà di recedere dalla associazione stessa, mediante dimissioni con un preavviso di almeno sessanta giorni.

Art.8 Sono organi dell'associazione:

a) l'assemblea degli associati;

b) il consiglio direttivo;

c) il direttore artistico.

Art.9 L'assemblea degli associati è sovrana ed è formata dagli iscritti nel libro dei soci, si riunisce almeno una volta all'anno, entro il mese di aprile, ed è convocata dal presidente del consiglio direttivo o dal vice presidente in carica. L'assemblea elegge il presidente e i componenti del consiglio direttivo. Alla assemblea prendono parte tutti gli associati.

L'assemblea è altresì convocata:

- dal consiglio direttivo, se lo ritenga necessario;

- a richiesta di almeno un terzo degli associati.

La convocazione va effettuata con avviso scritto da far per-

venire a tutti gli associati almeno otto giorni liberi prima

della riunione.

La assemblea è ordinaria o straordinaria.

L'assemblea ordinaria è validamente costituita, in prima con-

vocazione, con la presenza di almeno i due terzi dei soci, ed

in seconda convocazione con la maggioranza assoluta dei soci,

essa delibera col voto favorevole della maggioranza dei pre-

senti.

Tra i poteri della assemblea ordinaria vi sono in particola-

re: l'approvazione del rendiconto economico e finanziario

della gestione, la nomina (o revoca) dei componenti del con-

siglio direttivo e l'approvazione dei regolamenti interni.

La assemblea straordinaria è validamente costituita, in prima

convocazione, con la presenza di almeno i due terzi dei soci,

ed in seconda convocazione con la maggioranza assoluta dei

soci; essa delibera con il voto favorevole del quattro quinti

dei presenti.

Le modificazioni del presente statuto sono riservate alla

competenza esclusiva della assemblea straordinaria.

Ogni associato ha diritto ad un voto.

Art. 10 Il consiglio direttivo è composto da cinque componen-

ti. Esso dura in carica per il periodo di tempo determinato

dalla assemblea che lo elegge ed anche a tempo indeterminato

fino a revoca o dimissioni.

per la revoca dei componenti del consiglio direttivo è neces-

saria la maggioranza dei due terzi degli associati, escluso il componente o componenti da revocare.

Tutti gli associati potranno essere eletti quali membri del consiglio direttivo.

Art. 11 Il consiglio direttivo nomina, nel suo seno, il vice presidente e l'amministratore delegato. La rappresentanza sia negoziale che giudiziale, dell'associazione ed il relativo potere di firma, sono attribuiti al presidente, in mancanza al vice presidente.

Il consiglio direttivo: appronta il regolamento interno da sottoporre all'approvazione dell'assemblea, predispone l'attività sociale, può decidere tutti gli atti di ordinaria am-

ministrazione che rientrano nell'oggetto sociale, ivi inclusa l'assunzione di dipendenti e/o collaboratori esterni e l'istituzione di borse di studio per i soci; fatta eccezione de-

gli atti che per legge sono di esclusiva competenza dell'assemblea.

Può avvalersi di gruppi di lavoro composti da soci.

Per il migliore svolgimento dell'attività artistica può avvalersi anche della collaborazione a tempo determinato di artisti esterni.

Il consiglio direttivo può altresì, per gravi motivi, sia di natura disciplinare che artistica, decidere sanzioni ivi in-

clusa l'espulsione dell'associato/i.

L'amministratore delegato che è anche il tesoriere può effet-

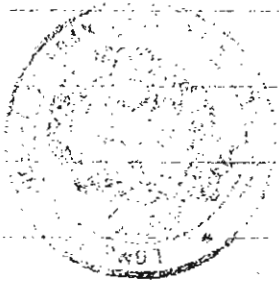


[Handwritten signature]

Alto Quirinale

Mano Firma

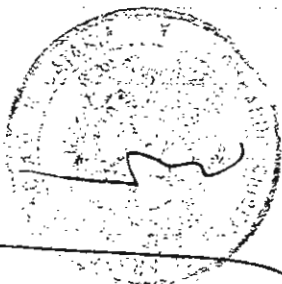
tuazione del regolamento interno dell'associazione.
sposizioni di legge in quanto applicabili e le norme di at-
Per quanto non previsto dal presente statuto valgono le di-
cui allo art. 3, comma 190, della legge n. 662/97.
fine di pubblica utilità, sentito l'organismo di controllo di
altra associazione con finalità analoga alla propria o avente
monte residuo dopo la liquidazione dovrà essere devoluto ad
Art. 12 - In caso di scioglimento della associazione il patri-
assemblea.
economico e finanziario da sottoporre alla approvazione della
Il consiglio direttivo dovrà redigere ogni anno il rendiconto
direttivo sono cumulabili.
Le cariche di direttore artistico e di membro del consiglio
porterà modifica statutaria.
la durata. La nomina di un nuovo direttore artistico non com-
zione dell'assemblea, dal presidente che ne determina anche
sue dimissioni tale carica viene conferita, previa consulta-
che è il responsabile dell'attività artistica. In caso di
Il direttore artistico dell'associazione è Ferrauto Giovanni,
direttivo.
dito e Enti) occorrerà la previa autorizzazione del consiglio
chiesta di finanziamenti e/o prestiti presso Istituti di cre-
atti di straordinaria amministrazione (ivi compresi la ri-
tuare pagamenti o riscossioni di qualsiasi natura; per gli



[Handwritten signature]

SEP 7 2009

UNIVERSITY OF THE PHILIPPINES
LIBRARY



[Handwritten signature]